



الإخوان .. وأنا

- أهدونى شورتا وجوربا مخططا فتمنيت أن أكون منهم.
- حسن طلعت استبعدنى .. وأحمد رشدى كلفنى بمهمة غامضة.
- بسبب الإخوان .. اعتقلنى شمس بدران وأفرج عنى جمال عبدالناصر.
- الزنزانة رقم ٧ سبب ارتباطى بالإخوان لمدة ٢٥ سنة.

شاء القدر أن تكون لي علاقة بجماعة الإخوان المسلمين منذ نشأتي الأولى.. لم أستطع الفرار منهم، ولم يستطعوا الابتعاد عنى.. وصاروا دائمًا الموضوع رقم واحد في أجندتى.

كانت المرة الأولى في صيف ١٩٤٦، عندما اصطحبني والدى لقضاء بعض الأيام في قريتنا «ميت خاقان» مركز شبين الكوم بمحافظة المنوفية.. وأثناء لعبنا كرة القدم مع بعض أبناء القرية في منطقة فسيحة تسمى «البركة»، حضر بعض الشباب ومن بينهم ابن عمى ويدعى توفيق فريد علام «محام حالياً بشبين الكوم» وكانوا يرتدون شورتا أبيض وفانلة بيضاء.. وهددوا بالتوقف عن اللعب وإلا تعرضنا للضرب، وأوقفونا صفاً واحداً وأعطونا شورت أبيض وجورباً مخططاً، وطلبوا منا الحضور لقر شعبة الإخوان في المساء.

وفي الشعبة التقى ببعض أقاربي.. وأقيمت بعض المراسم، حيث تناوب الجلوس معنا عدة أشخاص، تحدث كل منهم في موضوع معين، ولكن أحديتهم جميعاً كانت تتناول موضوعات عن الفضيلة والخير ودخول الجنة، ولكن لغتهم لم تخل من التهديد والوعيد.. وكانت أشعر برغبة شديدة في أن أكون أحد هؤلاء، وأتحدث مثلهم بالقرآن والسنة.

ولكن عندما شاهدته والدى وكان يعمل ضابط شرطة حذرني من مصادقة أعضاء هذه الجماعة.. ولم أعرف سبب تشديده في ذلك الوقت. وكان اللقاء الثاني بالإخوان في المدرسة السعيدية، حيث نقل والدى للعمل في مديرية أمن الجيزة.. لفت نظرى وقف بعض الشبان مع تجمعات الطلاب في الحوش أثناء الفسحة.. وكانوا يحدثونهم في أمور الدين.. وكان أشهرهم في ذلك الوقت الطالب أحمد فراج المذيع المشهور بعد ذلك.. وكان متحدثاً لبقاً وخطيباً مفوهاً وله جمهور كبير بين الطلبة.

وكان من الممكن أن تنتهي علاقتى بالإخوان المسلمين ويمضى كل منا فى طريق ، حيث التحقت بكلية التجارة سنة ١٩٥٢ .. غير أن الأحداث وضعتهم فى طرقى بدون قصد.. فاثناء انتخابات اتحاد الطلاب لم يعجبنى أسلوب اثنين من المرشحين هما محمود العنانى وجلال خاطر لاستخدامهما القوة والعنف ضد زملائهما فأخذت منها موقفاً معارضاً وأعلنت ذلك.. وفور خروجى من غرفة الانتخاب فوجئت بهما ينهان على بالضرب المبرح.. وعرفت أنها من جماعة الإخوان المسلمين التى كانت تسيطر على الاتحادات الطلابية في الجامعة فى ذلك الوقت..

ويبدأ ملامح الصورة تتبلور أمامى أثناء ذهابى إلى السودان سنة ١٩٥٣ ضمن رحلة الجوالة لطلبة كلية التجارة.. وكان يرافقنى صديقان.. الأول طالب سودانى ويدعى رزق الميرغنى وعلمت أنه شيوعى، والثانى حسن رمضان وكان إخوانيا.. وبعد جلسات طويلة ومداولات وحوارات معهما خرجت ببعض النتائج التالية:

- أن الحركة الشيوعية في الجامعة في ذلك الوقت كانت تتخذ من معاناة الشباب سبيلاً لانتشارها.. وكان أسلوبهم في العمل السرى يعتمد على نشر الأفكار الخاصة بالعدل والمساواة وإلغاء الفوارق الطبقية وتوزيع الثروة.

- أما الإخوان فكان خطابهم يعتمد على أنهم أصحاب الحق في الحديث باسم الدين وقيادة الطلاب وغرس مبادئهم في نفوسهم.. غير أنهم كانوا يلوحون بالقوة ويستخدمونها لتحقيق أهدافهم..

- أما اللقاء الثالث والأخير مع الإخوان - قبل أن أكون ضابط شرطة - فكان في مارس ١٩٥٣ أثناء مشاركتى في معسكرات التدريب العسكري بالجامعة، لتدريب الشباب على الأعمال الفدائية وإرسالهم للعمل ضد

الإنجليز في منطقة القناة.. وكان قائدًا هو الرائد صلاح زغلول.. ثم ذهبنا إلى معسكرات القوات المسلحة في العباسية لحضور حفل التخرج .. وألقى كلمة الاحتفال كمال الدين حسين عضو مجلس قيادة الثورة.. وقبل أن يستكمل كلمته.. انطلقت الهتافات ومنعه من الاستمرار: «الله أكبر والله الحمد.. القرآن دستورنا ، الرسول زعيمنا.. الموت في سبيل الله أسمى أمانينا، لا إله إلا الله، الإخوان جند الله...».

وكانت كلها شعارات إخوانية في ذلك الوقت.. والغريب في الأمر أن دور الإخوان اقتصر على حضور الحفل الختامي، لكنهم لم يشاركون في التدريبات.. ولكنهم كانوا يعتمدون دائمًا على الظهور بصورة كبيرة في اللقاءات والندوات التي يعقدها أعضاء مجلس قيادة الثورة ويهتفون بشعاراتهم، لبلحياء بقوتهم وقدرتهم على تحريك الجماهير.

وانتقلت من كلية التجارة إلى كلية الشرطة سنة ١٩٥٣، وتخرجت منها بعد أربع سنوات للتتحقق بالعمل في مديرية أمن السويس بقسم الأربعين، وأقمت في شقة في عمارة عزيز إلياس على البحر أول طريق بورتوفيق مع زميلي في الدفعية إبراهيم ناجي.. وكان بالدور الثاني في نفس العمارة بعض الزملاء أعضاء النيابة العامة.. ومن بينهم المستشار على سيد أحمد جريشة الذي جمعتني به الأحداث بعد ذلك بسنوات كأحد نجوم الإخوان المتهمين في قضية ١٩٦٥.

وتعرفت من خلال جريشة على شخصية أعزت بصداقتها حتى اليوم هو المستشار محمد جميل بسيوني رحمة الله، وهو متزوج من إحدى قريباتي من عائلة أبوذكري بالقليوبية، ولم أكن أعرف - أيضًا - أنه من الإخوان المسلمين.. وكان يتتردد على النقيب محمد البهـي ضابط مباحث أمن الدولة

بالسويس أنور سلامة الذى عين وزيراً للعدل في عهد عبدالناصر.. وفهمت من حواراته مع الزميل البهى أنه من الإخوان المسلمين..
وأنكر ذات مرة أنتى دخلت في حوار طويل مع أنور سلامة حول أسرار العداء بين الثورة والإخوان، لكنه لم يذكر لى أسباباً مقنعة واكتفى بالقول بأن الإخوان ضلوا طريقهم ولم يستطيعوا التوافق مع الثورة، ولكن لم يقدم أسباباً مقنعة لذلك..

ووفقنى الله في عملى بالسويس واشتركت في إحدى قضايا التجسس المهمة، وكانت شبكة من اليونانيين وغيرهم يعملون لحساب مخابرات حلف الأطلنطي، وكان من بين المتهمين في هذه القضية نائب القنصل اليونانى بالسويس وبعض موظفى هيئة قناة السويس.. وانتقلت بعد ذلك حيث التحقت بفرع القاهرة، وكان المرحوم اللواء حسن طلعت مفتشاً لفرع فى ذلك الوقت، والتقيت بنائبه اللواء صلاح الدين حلمى حيث كان اللواء طلعت فى أجازة سنوية.

تم تعيينى في قسم الأجانب ، وبعد أسبوع عاد حسن طلعت، وفوجئت به يستدعينى ويسألنى عن ظروف نقلى من السويس إلى القاهرة ، وتعيينى مباشرة بقسم الأجانب.. وبعد أن شرحت له ظروفى شعرت أنه لم يقتتنع بها، وشرع يعطينى درساً في المبادئ والقيم، ولكنه سرعان ما بادرنى بالقول: «لاتظن أن والدى سينفعك، فلابد أن تعتمد على نفسك».. وأدركت أنه تصور أن لوالدى دخلاً في نقلى إلى القاهرة، باعتباره كان ضابطاً للشرطة.

وأصدر حسن طلعت أمراً بنقلى إلى مكتب التحريات والمراقبات، بدعوى أنه المكتب الذى يجب أن يبدأ فيه أى ضابط يتحقق بالعمل في المباحث العامة.. وكان رئيس المكتب في ذلك الوقت المرحوم اللواء عمر عبدالعزيز

حلى.. وفهمت من الزملاء أن المكتب يتولى مهمة إجراء التحريات عن الأشخاص الذين تستوجب بعض الظروف معرفة معلومات معينة عنهم.

وكان أسلوب العمل يبدأ باستلام أسماء الأشخاص المطلوب التحري عنهم، ثم يوزعون على المخبرين الذين يعودون بالمعلومات في آخر النهار، ويتم استكمالها بما لدينا في الأرشيفخصوصاً ما يتعلق بنشاطهم السياسي.. ومعنى ذلك أننا وضعنا هذه المهمة الخطيرة في يد حفنة من المخبرين لا يعلم سوى الله من أين يحصلون على معلوماتهم.

وتوليت هذه المهمة بنفسي.. وغيرت أسلوب العمل بحيث أستدعي الشخص المطلوب التحري عنه وأسأله بشكل مباشر.. ثم الكشف عن سوابقه إذا كان له سوابق في مصلحة الأدلة الجنائية.. والتحري عنه بسؤال جيرانه وأصدقائه ومخالطيه، سواء في مقر إقامته أو في مقر عمله.. وإذا كان نازحاً من إحدى القرى أو المدن يتم التحري عنه في موطنه الأصلي.. وبعد الحصول على أكبر قدر من المعلومات عن أسرة الشخص، نبدأ في رسم صورة كاملة تقوم على معلومات حقيقة وليس مجرد شائعات أو أقوال مرسلة.

وأنشأت شبكة للاتصالات بالوزارات والهيئات والمصالح الحكومية، والأشخاص المهمين الذين يمكن أن يقدموا لنا دعماً في مهمتنا، وحقق هذا الأسلوب نجاحاً سريعاً.. لدرجة أنه لفت نظر اللواء حسن طلعت بشدة، فبدأ يكلفني ببعض المهام الصعبة، ولكنه عين بعد ذلك مديرًا للإدارة العامة للمباحث العامة، وعين بدلاً منه المرحوم اللواء أحمد صالح، الذي نقلني إلى مكتب الأجانب.

وكانت المرة الأولى التي كلفت فيها بعمل يتعلق بالأخوان المسلمين هي تكليف بالقبض على أحد أفراد جماعة الإخوان وهو الأستاذ محمد فريد عبدالخالق.. وتوجهت إلى منزله بناء على توجيهات رئيس الفرع، وكان يسكن بناحية مصر القديمة.. وصدرت إلى التعليمات بأن أكون في غاية الحرص أثناء دخول منزله ، لما عرف عن هذه الجماعة من استخدام العنف وخاصة في مواجهة رجال السلطة.

كان محمد فريد عبدالخالق يقطن في الدور الثاني فقمت بتوزيع أفراد القوة حول المنزل ، وصعدت مع اثنين من المخبرين إلى شقته، واستأذنت من فتح لى الباب في مقابلة الأستاذ فريد، ووقفت في الصالة حتى حضر إلى، ويازني بالقول إنه كان في انتظارنا منذ فترة لأنه كان يتوقع اعتقاله.. واستأذنته في القيام بمهمتي وطلبت منه نقل النساء الموجودات في إحدى الغرف إلى مكان آخر، وفعلًا ذلك.. وكان التفتيش روتينيا ولم نعثر على شيء لأن الإخوان الذين اعتلقوا في تلك الفترة كانوا يتوقعون اعتقالهم.. وسلمته إلى معتقل القلعة.

وكلفت بعد ذلك باعتقال شخص يدعى عبدالعزيز باشا على، كان وزيراً عند قيام الثورة ولم نكن نعرف محل إقامته، وطلب مني اعتقاله بسرعة وتسليميه للسيد شمس بدران شخصياً في السجن الحربي.. وكان الأمر الصادر باعتقاله مصحوباً بتحذيرات شديدة باعتباره المسئول الأول عن التنظيم السرى للإخوان الذي كشفته التحقيقات في السجن الحربي.

وعثرت على عنوانه بعد جهد كبير في مصر الجديدة.. وفي حوالي الساعة الثامنة صباحاً ذهبته لمنزله.. ووجده يتجاوز السبعين من عمره وحالته الصحية ضعيفة جداً، وصحته بعد تفتيش منزله والعثور على بعض الأوراق ولم تكن ذات أهمية، إلى السجن الحربي وكان موقعه في مدينة

نصر. انتظرت على الباب الخارجي حوالي نصف ساعة ثم سمحوا لي بالدخول.. وهالني المنظر الذي رأيته.

فعلى مسافة أقل من خمسين متراً من بداية الدخول كان الجنود واقفين في طوابير ينتظرون الزبائن وكان شمس بدران واقفا على باب إحدى الغرف.. وعندما وقفت السيارة أسرع أحد الجنود وفتح الباب بسرعة من الناحية التي يجلس فيها عبدالعزيز على.. وجذبه بشدة من جاكته وحاولت أن أفهمه أن القيد الحديدى فى يده ويدى، ولكنه لم يستمع لصراخى وجذبه.. ووجدت نفسى أنا وعبد العزيز على مكومين على الأرض.

توجهت مباشرة إلى شمس بدران وقلت له «يافندي عبد العزيز باشا على وصل وأسلمه لحضرتك شخصيا» فوجئت بشمس ينفجر كالثور الهائج ويقول «نعم يافندي بتقول باشا. دانت اللي باشا ياباشا».. ثم حضر شخص عرفت بعد ذلك أنه صفت الروبي وأدخلنى غرفة بها الرائد جلال الدين، وقال له الروبي : «الباشا الوزير أمر أن الأفندي ده يتحجز دلوقت».. فتعجب جلال الدين وسائلنى عما حدث فأخبرته بالقصة.

هذا جلال الدين من رويعى، وأخذ يحدثنى عن خطورة جماعة الإخوان المسلمين، وأن التحقيقات كشفت أن هذه الجماعة تسعى إلى تدمير المنطقة العربية، وكنت استمع إليه وأبدى موافقتي على ما يقول.. وبعد حوالي ساعة طلبت من جلال الدين أن أتصل بإدارة المباحث العامة لأبلغهم بأننى محتجز بالسجن الحربى.

وقال لي الدين إن شمس بدران أبلغ زكريا محيى الدين وزير الداخلية في ذلك الوقت ولم يتخذ زكريا موقفا، وبالتالي سيكون القرار في يد شمس.. ووعدى الدين بالتوسط لدى شمس لإطلاق سراحى بعد أن اعتذر

اليه . فأخبرته أنني أرفض الاعتذار، ولا مانع من أن أستمر في السجن العربي حتى لو كنت معتقلا وتركني بالغرفة لحظات.

عاد الديب مبتسمًا وأبلغني أن الباشا الوزير عرف الجهد غير العادي الذي بذلته لسرعة اعتقال عبدالعزيز على وأنه وافق لهذا السبب على إطلاق سراحى.. غير أنني علمت فيما بعد أن زكريا محيى الدين هو الذي تدخل واتصل بالرئيس جمال عبدالناصر الذي أمر بالإفراج عنى فوراً، وخرجت من السجن العربي والأفكار تحاصرنى وتدفعنى فى اتجاه واحد للبحث فى حقيقة الإخوان المسلمين وما يحدث معهم.

وذهبت في نفس اليوم إلى معتقل القلعة لتسليم أحد المتهمين ويدعى صلاح عبدالخالق الأنور.. وتقابلت مع اثنين من زملائي هما زكريا عمار وسمير حسين إسماعيل، ولما علمت حقيقة ماحدث بيني وبين شمس بدران حذراني بشدة من خطورة شمس وما يمكن أن يفعله.

ودارت في عقلى أسئلة كثيرة.. هل الإخوان طيبون مثل عبد العزيز على، أم يستحقون مايحدث لهم؟.. وكانت السنوات التي تلت ذلك كفيلة بالإجابة على كل تساؤلاتي.

وعدت إلى فرع المباحث العامة بالقاهرة، وكلفت بالاشتراك في ضبط مجموعات من الأشخاص الذين سبق اتهمهم في قضية مقتل أمين عثمان وكان المتهم الأول فيها حسين توفيق.. وأنذكر من بين الأسماء المطلوب اعتقالهم محمد إبراهيم كامل الذي أصبح وزيراً للخارجية في عهد السادات.. وعبدالعزيز خميس الذي عين رئيساً لمجلس إدارة ورئيساً لتحرير روزاليوسف.. محمد حسن قبودان وكان يعمل باحثاً بإحدى شركات البترول..

وكانت فرصة كبيرة للتحاور مع مدحت فخرى ابن خالة حسين توفيق، ومعرف الحضرى الذى كان من أقطاب الإخوان المسلمين فى سنوات ما قبل الثورة.. وعلمت منها أن حسين توفيق اتصل ببعض الإخوان وذكر لهم أنه يقود تنظيمًا ضخماً يؤمن بضرورة الوحدة بين مصر والسودان، وأن الإخوان أوهموه أن لديهم تنظيمات مسلحة، واتفق الطرفان على التنظيم بين الطرفين بهدف قلب نظام الحكم.

وعندما أدلى حسين توفيق بهذه الاعترافات قاد شمس بدران حركة اعتقالات الإخوان للكشف عن أسرار التنظيم.

وفي الأسبوع الأخير من شهر يوليو ١٩٦٥ كلفت بالتوجه إلى معتقل القلعة وتسليم نفسى للعقيد أحمد رشدى، الذى انتدب للعمل تحت رئاسته فى مهمة سرية للغاية وهى مناقشة المعتقلين من الإخوان المسلمين وكشف أبعاد نشاطهم وتنظيماتهم السرية، وضبط من لم يتم ضبطه من المتهمين الهاربين.

وتوجهت إلى معتقل القلعة وقابلنى فى المدخل العقيد محمود مراد عبدالحى الذى كان يعمل وكيلاً لفرع المباحث العامة بالقاهرة، وعرفت منه أن أحمد رشدى موجود بالداخل، وسمح لي بالدخول، فوجدت أحمد رشدى فى عنبر كبير مع مجموعة كبيرة من الإخوان يقوم باستجوابهم ومواجهتهم وأصطحبنى إلى خارج العنبر وأخذ يحدثنى عن خطورة الإخوان وأنهم يستهدفون الحكم ويفعلون فى سبيل ذلك أى شيء.. وكلفتى بمناقشتهم والحصول على أى معلومات تساعد فى كشف أبعاد هذا التنظيم الخطير.

وناقشتى أحمد رشدى فى معلوماتى عن الإخوان، وتاريخ عملى فى المباحث العامة، وانتهت الفرصة كى أقنعه بقدرتى على الحوار مع المعتقلين واستخراج المعلومات منهم، وطلبت منه أن يسمح لي ببدء العمل فوراً..

وكفني باستجواب اثنين من المعتقلين هما إسماعيل حسن الهضيبي وسمير سليمان الهضيبي.. ولم أعرف سبب اختياره لاثنين من عائلة الهضيبي.

واخترت الزنزانة رقم 7 لبدء المهمة.. وكان لهذه الزنزانة ذكريات مهمة، فقد شهدت بعد ذلك حبس شمس بدران وزير الحرب الأسبق وشعاوى جمعة وزير الداخلية الأسبق، وحسين عامر شقيق المشير عبدالحكيم عامر وعصام محمود خليل رئيس سلاح الطيران الأسبق.. أما سبب اختيارى لهذه الزنزانة فيرجع إلى اتساعها قليلاً، مما يسهل استدعاء أى من المعتقلين لسؤاله..

سألت عن إسماعيل الهضيبي فقيل لي إنه فى عنبر التحقيقات مع أحمد رشدى، أما سمير فلم يتم اعتقاله بعد.. واصطحبت إسماعيل وتوجهت به إلى الزنزانة، وأجلسته على كرسى وجلست أمامه، وبدأت فى مناقشته حول علاقته بجماعة الإخوان المسلمين وعن معلوماته عن التنظيمات السرية.. وتمكنت من الحصول على قدر من المعلومات المهمة منها:

١- أن جماعة الإخوان المسلمين بدأت كجمعية دينية ولكنها اشتغلت بالسياسة كوسيلة لتحقيق أهدافها.

٢- أن حسن الهضيبي والد إسماعيل لم يكن أساساً من جماعة الإخوان، ولكنه كان صديقاً لكثير من قادتها، أو أنه كان متعاطفاً مع أفكارهم، ولذلك قبل أن يكون مرشدًا للجماعة فى وقت لاحق كى ينقد فكرة الدعوة من الانقسام، حيث انقسم الإخوان على أنفسهم بعد موت حسن البنا.

٣- لم يكن حسن الهضيبي مؤمناً بوجود تنظيمات سرية للإخوان، لكنه

ورث هذا النظام ولم يستطع مواجهته.

٤- ذكر إسماعيل عدة أسماء من الإخوان ولكنه قال إنه لا يعرف شيئاً عن التنظيمات السرية.. وكان من بين الأسماء التي ذكرها أحمد رائف عبدالحميد.

وكان أحمد رائف قد تعرف على بعض الأسماء الإخوانية مثل إسماعيل الهضيبي، عبدالفتاح عبده إسماعيل، مروان خالد حديد «سوري»، محمود محمد حامد، سعد إبراهيم الدسوقي، سمير سليمان الهضيبي، ضياء عباس الطوبجي وعبدالفتاح رضوان يحيى.

وتواترت اعترافات إسماعيل الهضيبي كالسيل دون ضغط أو إكراه، فقد كنت أكره تماماً اللجوء إلى أساليب التعذيب وأرفضها، وأرى أن حكمة المحقق وخبرته ودرايته وتمرسه يمكن أن تؤدي إلى نتيجة أفضل إذا بذل بعض الجهد.

وهكذا وضعنى القدر في طريق الإخوان المسلمين أو وضع الإخوان المسلمين في طريق.. واستمرت هذه العلاقة على مدى ٢٥ سنة كاملة حتى سنة ١٩٨٥ لدرجة أن أحد الأصدقاء قال لي إن كلمة الإخوان لا تذكر إلا مقتنة باسمى، وإن اسمى لا يذكر إلا مقتتنا بكلمة الإخوان.

ربع قرن يكفي لكشف أسرارهم والتعرف عليهم من قرب وعن بعد.. فتجارب التاريخ يجب ألا نتعامل معها كما نتعامل مع أوراق التواليت وننقيها في سلة المهملات... إنها تجارب حية نابضة. فصلها الأول كان بالأمس والثاني اليوم.. وستكتمل فصول القصة في السنوات القادمة.

فؤاد علام